Partitur

Aria con variazione

Hans-Günther Kölz



Akkordeon 1, 2, 3, 4, Basso Handharmonika 1, 2, 3, 4



AME LYSS CH-3250 Lyss www.ame-lyss.ch





Biografie Hans-Günther Kölz



- Erste Akkordeonausbildung beim Vater
- Pianistische Ausbildung bei Elfy Ehrhard in Waiblingen
- 1976-1980 Akkordeonstudium am Hohner-Konservatorium Trossingen
- Jazz und Arrangement bei Hubert Deuringer
- Orchesterleitung bei Karl Perenthaler und Fritz Dobler
- Seit 1981 Dozent am Hohner-Konservatorium, Leiter einer privaten Musikschule bis 2002
- Seit 1991 Dirigent des Orchesters Hohnerklang, Trossingen (Konzertreisen nach Namibia, Südafrika, Japan, Türkei, Russland, Österreich, Frankreich, Dänemark etc.)
- Massgeblich beteiligt an der Entwicklung neuer staatlich anerkannter Studienwege des Hohner- Konservatoriums (Studienwege II/III) in Trossingen
- Seit 2002 Leiter des Studienwegs II am Hohner-Konservatorium (Jazz, Popularmusik und zeitgenössische Spielformen)
- Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben
 Mitglied in verschiedenen Formationen mit unterschiedlichen Genres
- Gastdozent im In-und Ausland an verschiedenen Akademien und Hochschulen
- 2012 Dozent an der Europäischen Jazzakademie 2012 in der Landesmusikakademie NRW in Heek
- Seit über 20 Jahren Dozent an der Landesmusikakademie NRW in Heek
- Vorsitzender des Musikbeirats im DHV, Trossingen
- Begleitmusiker von Frank Marocco bei zahlreichen Konzerten und CD Aufnahmen ("Made in Germany" und "Just Friends")
- Tätig als Komponist, Arrangeur und Produzent, über 300 Verlagsproduktionen
- Ab September 2013 Lehrbeauftragter für das Hauptfach Jazz-Akkordeon an der Hochschule für Musik in Osnabrück
- 2016 Verleihung der Bürgermedaille der Stadt Trossingen
- 25.3.2018: Hans-Günther Kölz bekommt die Staufermedaille des Landes Baden-Württemberg verliehen

Quelle: www.koelz-music.de

Aria con variazione

Hans-Günther Kölz





