

AME-A-443

Akkordeon

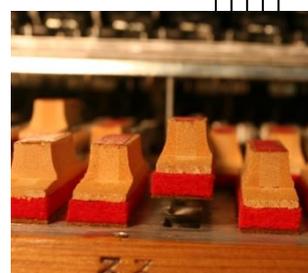
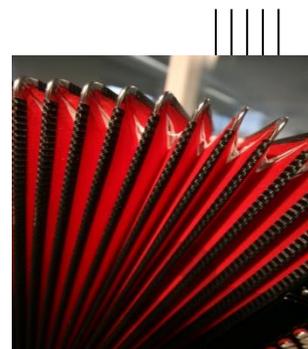
(C-Stimme zu Schwyzerörgeli-Ausgabe AME-S-536)

# Hoch auf den Weissenstein

Schnellpolka

Musik: Uwe Altenried

Text: Gaby Wessely und Peter Wessely  
arr. Markus Fink



AME LYSS

CH-3250 Lyss

[www.ame-lyss.ch](http://www.ame-lyss.ch)



AME-A-443

(C-Stimme zu Schwyzerörgeli-Ausgabe AME S-536 )

# Hoch auf den Weissenstein

Schnellpolka

Musik: Uwe Altenried

Text: Gaby Wessely und Peter Wessely

Arrangement: Markus Fink

First system of musical notation for the piano accompaniment. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The bass line starts with a whole rest followed by a series of chords and eighth notes. Chord symbols are placed below the bass line: B $\flat$  b $\flat$  F b $\flat$  and C f7 F f7.

Second system of musical notation. It continues the grand staff from the first system. The word "Strophe" is written above the treble clef staff. The notation includes a repeat sign at the end of the system. Chord symbols are placed below the bass line: B $\flat$  b $\flat$  F D b $\flat$  B $\flat$  and B $\flat$  b $\flat$  F b $\flat$ .

Third system of musical notation, continuing the grand staff. The bass line features a steady eighth-note accompaniment. A chord symbol C f7 F f7 is placed below the bass line.

# Hoch auf den Weissenstein

Schnellpolka

Musik: Uwe Altenried

Text: Gaby Wessely und Peter Wessely

arr. Markus Fink

## 1. Strophe

Im Kanton Solothurn  
im schönen Schweizerland,  
da steht er gross und mächtig  
mit steiler Felsenwand.

Und wer bei uns daheim  
etwas erleben will,  
für den ist es ganz sicher  
das schönste Ausflugsziel.

## Refrain

Mit der Gondelbahn auf den Gipfel fahr'n -  
hoch auf den Weissenstein.  
Unterhaltung pur, Stimmung und Natur -  
hoch auf dem Weissenstein.  
Wenn Musik erklingt, wenn man Lieder singt -  
hoch auf dem Weissenstein,  
fühlt man sich wunderbar,  
der Himmel ist zum Greifen nah.  
Hier lebt die Seele auf,  
drum zieht es alle rauf -  
hoch auf den Weissenstein.

## 2. Strophe

Man blickt auf diese Welt  
und alles scheint so leicht.  
Das schönste Panorama,  
soweit das Auge reicht.

Doch Landschaft und Romantik,  
das ist es nicht allein -  
es gibt auch Hüttenzauber,  
ja so viel Zeit muss sein!

## Refrain