

AME-7437

Akkordeon-Orchester

Partitur

Adagio und Rondo

Konzert für Glasharmonika

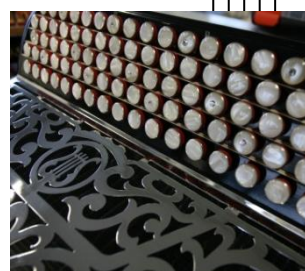
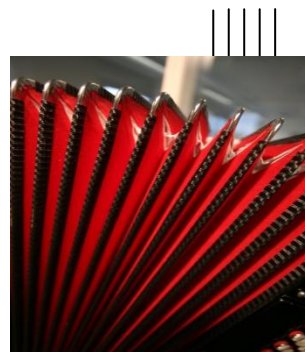
KV 617

für **Akkordeon-Solo MIII**
oder **2 Akkordeon-Solo (rechte Hand)**
und **Akkordeon-Orchester**

Wolfgang Amadeus Mozart
arr. Markus Fink

Besetzung:

Akkordeon-Solo (MIII) *oder*
Akkordeon-Solo 1, Akkordeon-Solo 2
Akkordeon 2, 3, 4, Basso



AME LYSS

CH-3250 Lyss

www.ame-lyss.ch



Adagio und Rondo

Konzert für Glasharmonika

KV 617

Wolfgang Amadeus Mozart

für Akkordeon-Solo MIII oder 2 Akkordeon Solo (r.H.)
und Akkordeon-Orchester

Alle Staccato und Keil-Staccato sehr federnd spielend.
Akkordeon-Register können nach Belieben verändert werden.

arr. Markus Fink

Adagio ♩ = ca. 85

Akk. Solo 1

Akk. Solo 2

Akk. 2

Akk. 3

Akk. 4

Basso

52

AS1

AS2 *mf*

A2 *mf*

A3 *mf*

A4 *mf*

B *mf*

55

AS1 *f*

AS2 *f*

A2 *f*

A3 *f*

A4 *f*

B *f*

59 Rondo Allegretto *) $\text{♩} = \text{ca. } 70$

AS1 *mf*

AS2 *mp*

A2

A3

A4

B

*) Im Autograph im 4/4-Takt und Allegretto. In Mozarts eigenhändigen Werkverzeichnis im alla breve-Takt und Allegro.

AS1

AS2

A2 *f*

A3 *f*

A4 *f*

B *f*

AS1 *mf* 3

AS2 *mp*

A2 *mf* 3

A3 *mf* 3

A4

B

AS1 3

AS2 3

A2 3

A3 3

A4 *mf* 3

B *mf* 3